

آموزش فارسی افتر افکت ساخت پروژه رسانه ای
نسخه های قابل اجرا: CS4 (نسخه این آموزش و توصیه شده CS6)
مدت زمان تکمیل: ۱ ساعت
سطح آموزش: مبتدی
مترجم، تهیه و تنظیم: فرشاد زرین

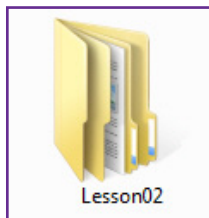
فراگرافیک

خلاقیت بر پایاست...



در این پروژه رسانه ای می خواهیم یک ویدئوی ساده ابتدایی اخبار یک شبکه تلویزیونی فرضی را طراحی کنیم. در پایان پروژه علاوه بر دریافت فایل ویدئویی به عنوان خروجی می خواهیم فرمت مناسب ویدئو را هم برای پخش در صفحات وب ایجاد کنیم.

۱. پس از دانلود فایل های پروژه و خارج کردن آن از حالت فشرده پوشه Lesson02 را در محل مناسب کپی نمایید.



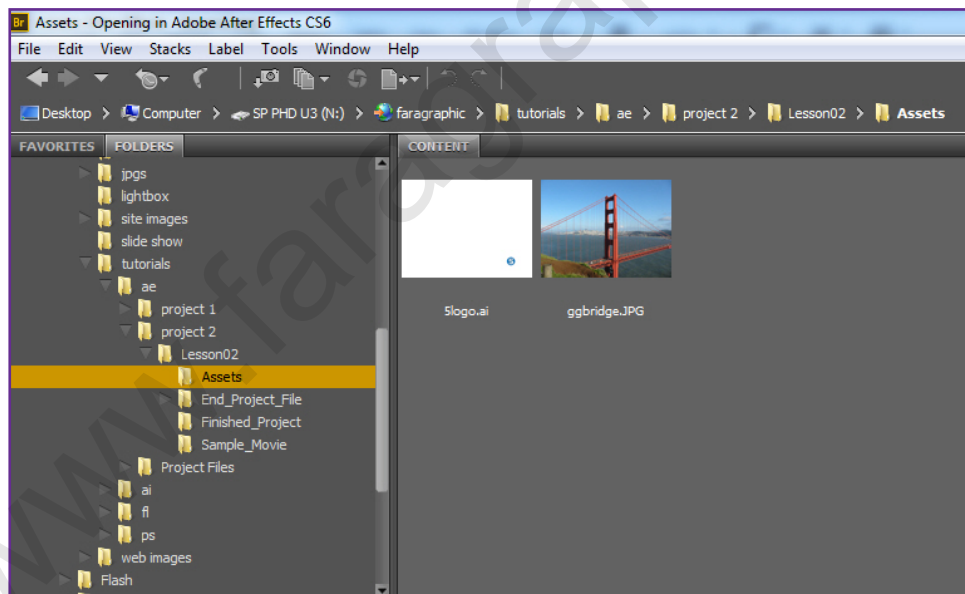
۲. نرم افزار Adobe After Effects را باز نمایید. پنجره خوشامد گویی Welcome نمایش داده خواهد شد. روی دکمه Close کلیک نمایید.

از منوی File > Save As گزینه Save As را انتخاب نمایید. در پوشه Lesson02/Finished_Project فایل را با نام lesson02.aep ذخیره نمایید.

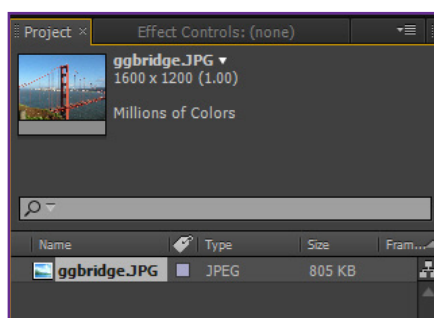
«نکته آموزشی شماره ۱: در پروژه قبلی از منوی File > Import > File از منوی File > Import > File از پنل Project وارد کردیم. اما نرم افزار افتر افکت روش دیگری را برای وارد کردن فایل های مورد نیاز ارائه می دهد و آن هم استفاده از برنامه Adobe Bridge می باشد. با استفاده از برنامه Bridge شما می توانید فایل های مورد نیاز خود را ساماندهی، مرور و مشاهده کنید. بوسیله این نرم افزار به آسانی می توانید فایل مورد نظر خود را برای ساخت پروژه درون نرم افزار افتر افکت درگ کرده، فایل های را پیش نمایش کرده و یا حتی اطلاعات فرا داده (Metadata) به آن ها اضافه کنید.»

۳. از منوی File گزینه Browse In Bridge را انتخاب کنید تا برنامه Bridge باز شود. اگر کادری مبنی بر اضافه کردن نرم افزار افتر افکت روی برنامه Bridge نمایش داده شد روی OK کلیک نمایید.

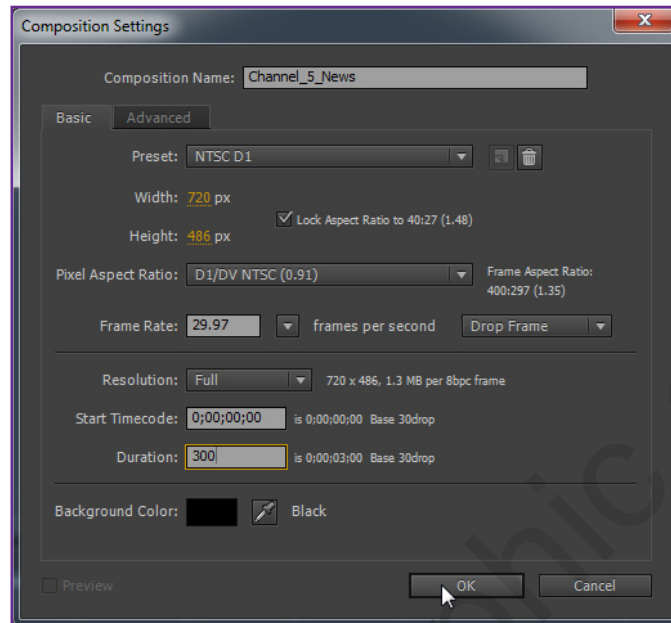
۴. در سمت چپ و بالای برنامه Bridge روی زبانه Folders کلیک کنید. در پنل Folders به مسیری که فایل های مورد نیاز پروژه را کپی کرده اید بروید. Lesson02/Assets.



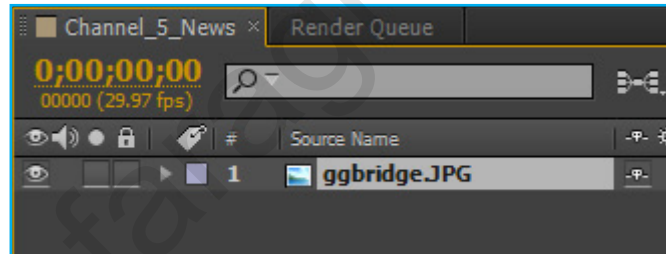
۵. روی فایل تصویری ggbridge.jpg در پنل Content دابل کلیک کنید. فایل درون پنل Project نرم افزار افتر افکت قرار خواهد گرفت. برنامه Bridge را می توانید ببندید، در طول این پروژه دیگر از آن استفاده نخواهیم کرد.



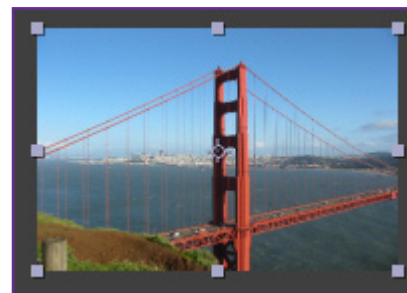
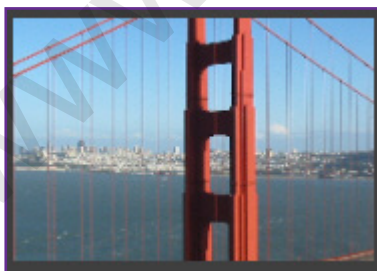
۶. در این مرحله می خواهیم ساخت ترکیب (Composition) را آغاز کنیم. در پایین پنل Project روی دکمه Create new composition کلیک کرده و یا از منوی Composition گزینه New Composition را انتخاب نمایید. در کادر محاوره ای Composition Settings در قسمت Composition Name نام Channel_5_News را وارد نمایید. از فهرست Preset گزینه NTSC D1 را انتخاب کنید. (رزولوشن استاندارد تلویزیون در کشور آمریکا - برای سایر کشور ها از استاندارد PAL می توانید استفاده کنید). در کادر Duration مقدار 300 را وارد نمایید. ۳۰۰ مدت زمان پروژه است که ۳ ثانیه می باشد. روی OK کلیک نمایید.



۷. فایل تصویری ggbridge.jpg را از پنل Project به پنل Timeline درگ کرده تا درون ترکیب Channel_5_News قرار بگیرد.

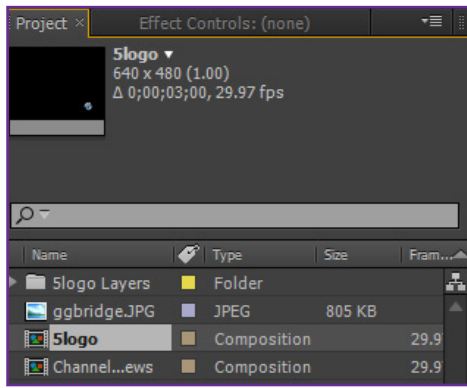


۸. از منوی Layer > Transform گزینه Fit To Comp را انتخاب کرده تا تصویر متناسب با اندازه اصلی پروژه شود.

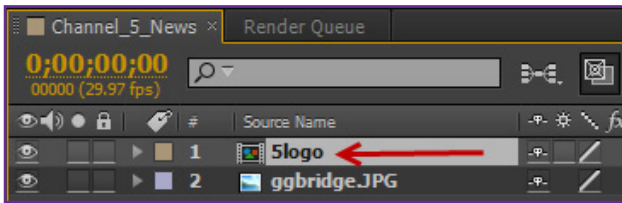


۹. از منوی File > Import گزینه File را انتخاب نمایید. از پوشه Assets فایل ایلوستریتور 5logo.ai را انتخاب نمایید. در پایین از فهرست Import As گزینه Composition را انتخاب نمایید و روی دکمه OK کلیک کنید. این فایل ایلوستریتور حاوی ۳ لایه می باشد که به صورت جداگانه می توان این لایه ها را مشاهده کرد.

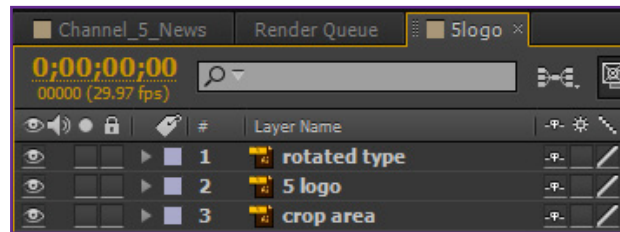
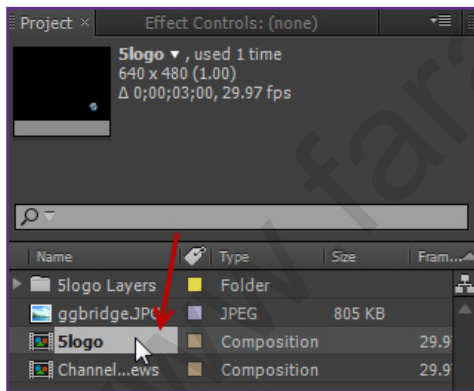
<< تصویر در صفحه بعدی



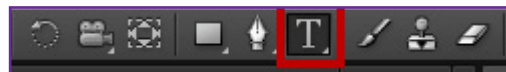
۱.۱ ترکیب 5logo را از پانل Project درون پانل Timeline و در بالای لایه ggbridge درگ نمایید.



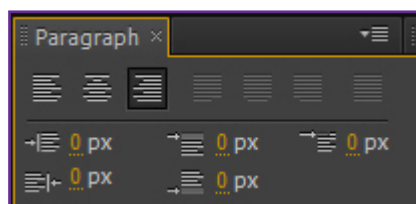
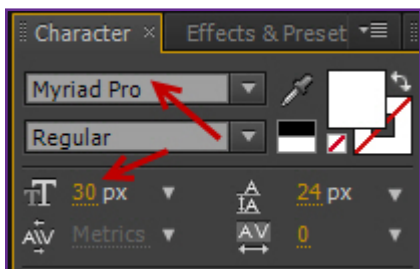
۱.۱. لوگویی که در مرحله قبل در پانل Timeline قرار دادیم در نرم افزار ایلوستریتور ایجاد شده است. در اینجا تنها به آن متن اضافه کرده و متحرک می شود. این لوگو در واقع آرم شبکه تلویزیونی فرضی در این پروژه می باشد. روی ترکیب 5logo در پانل Project دابل کلیک نمایید تا اجزای این ترکیب بصورت جداگانه در پانل Timeline نمایش داده شود.



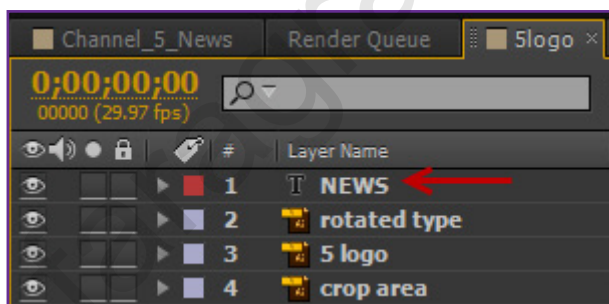
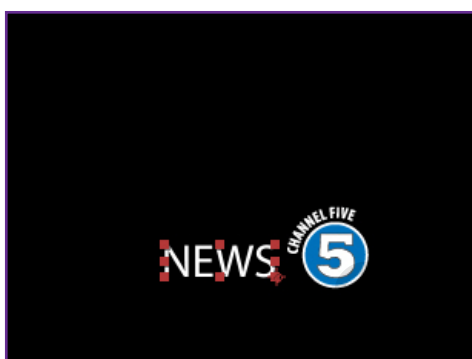
۱.۲ ابزار Horizontal Type را (کلید میانبر: Ctrl+T) از پانل ابزار انتخاب کنید. در سمت چپ پانل Composition کلیک کرده و کلمه NEWS را با حروف بزرگ (کلمه دلخواه) تایپ نمایید.



۱۳. در سمت راست و در پانل Character اندازه فونت را به 30 و نوع قلم را به Myriad Pro تغییر دهید. در پانل Paragraph روی دکمه Right Align Text کلیک نمایید. (اگر پانل های Character و Paragraph فعال نیستند از منوی Window آن ها را فعال نمایید).

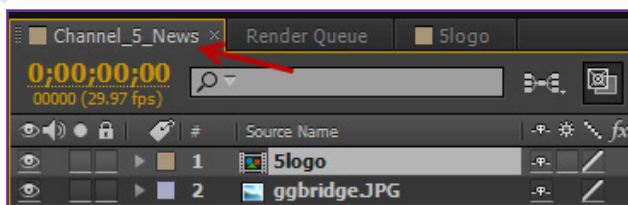


۱۴. ابزار Selection را انتخاب کرده و متن تایپ شده را در سمت چپ لوگو قرار دهید. در پانل Timeline لایه متن در بالای لایه های ایلوستریاتور لوگو قرار می گیرد.



اضافه کردن افکت به لایه:

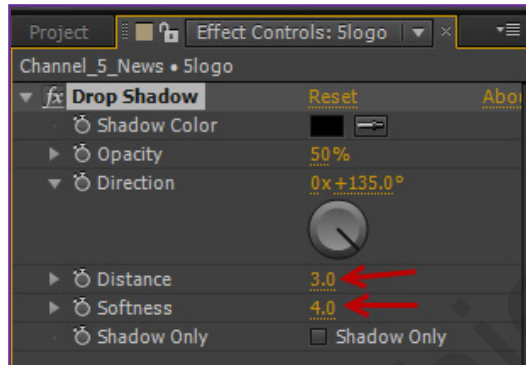
۱۵. در پانل Timeline روی زبانه Channel_5_News کلیک کرده تا فعال شود. لوگو و متن روی تصویر قرار گرفته اند.



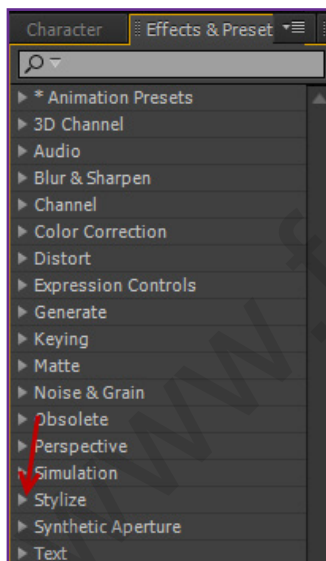
۱۶. از منوی Perspective > Effect > Drop Shadow گزینه را انتخاب نمایید. سایه ای در زیر لوگو و متن ایجاد خواهد شد.



۱۷. در پانل Effects Controls مقدار فاصله را (Distance) سایه را به 3 و مقدار نرمی سایه را (Softness) به 4 تغییر دهید.



۱۸. برای نمایش بهتر لوگو و متن می خواهیم آن را برجسته کنیم. در پانل Effects & Presets روی مثلث کنار نام افکت Stylize کلیک کرده تا افکت های این دسته نمایش داده شود. سپس در حالی که لایه 5logo انتخاب شده است، افکت Color Emboss را روی لوگو در پانل Composition درگ نمایید.

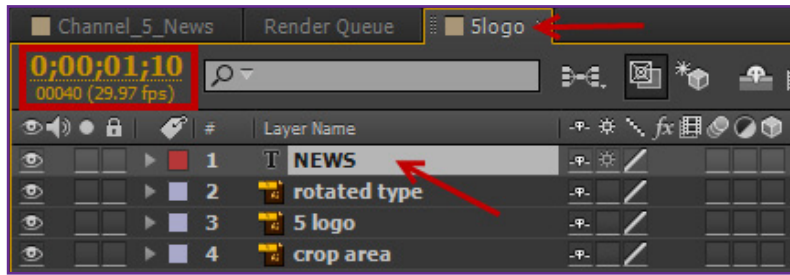


۱۹. کلید های Ctrl+S را فشار دهید و تا اینجای کار پروژه را ذخیره نمایید.

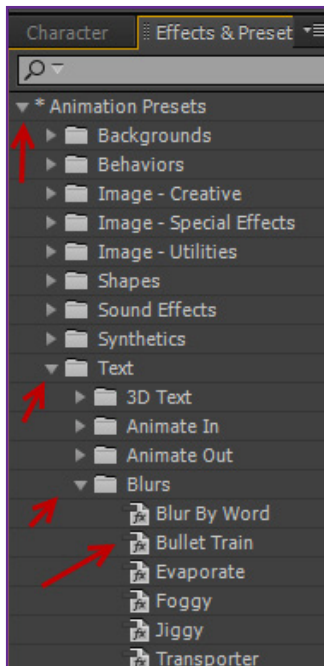
افزافه کردن انیمیشن:

۲۰. روی زبانه 5logo در پانل Timeline کلیک کنید و لایه NEWS را انتخاب نمایید. نشان دهنده زمان را روی 1:10 تنظیم کنید.

<< تصویر در صفحه بعدی



۲.۱. در پانل Effects & Presets گروه انیمیشن های Blurs را از این مسیر باز کنید. Animation Presets > Text > Blurs. انیمیشن Bullet Train را روی لایه NEWS در پانل Timeline و یا روی کلمه NEWS در پانل Composition درگ نمایید.



۲.۲. در ناحیه خالی پانل Timeline کلیک کرده تا لایه NEWS غیر فعال شود. سپس خط پخش زمان را بصورت دستی تا زمان 2:10 درگ نمایید. مشاهده خواهید کرد حروف کلمه یک به یک تا زمان 2:10 ظاهر خواهند شد.

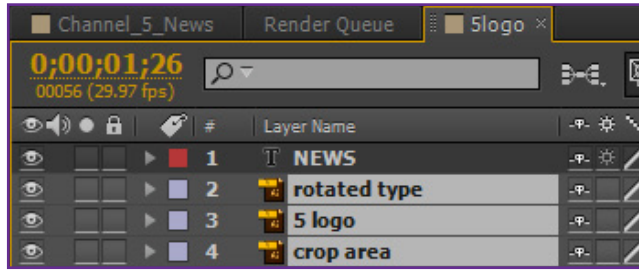


پیش ترکیب کردن لایه ها برای انیمیشن Precomposing:

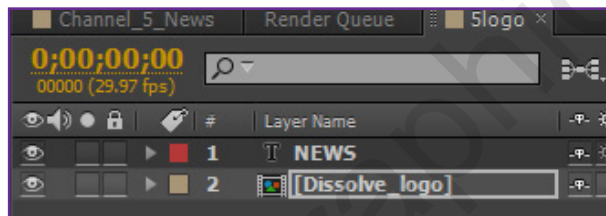
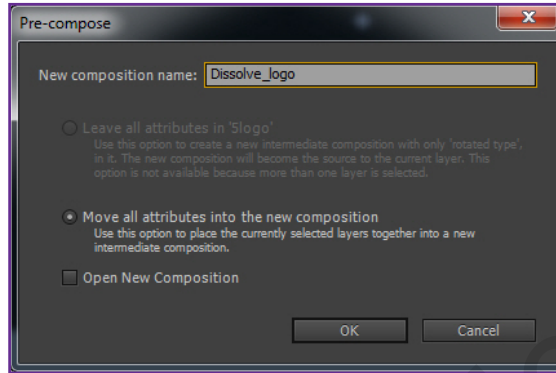
« نکته آموزشی شماره ۲: پیش ترکیب کردن راهی برای فرار دادن لایه ها درون یک ترکیب می باشد. این ترکیب جدید در واقع کار انتخاب لایه ها را انجام می دهد و به راحتی می توان یک انیمیشن را روی چندین لایه اعمال کرد. »

۲.۳. با پایین نگه داشتن کلید Shift لایه های ایلوستریتور را در ترکیب 5logo پانل Timeline انتخاب نمایید. از منوی Layer گزینه Pre-compose را انتخاب نمایید.

<< تصویر در صفحه بعدی

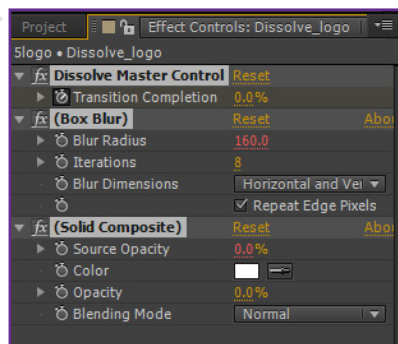


۲۴. در کادر محاوره ای Pre-compose در قسمت New composition name نام پیش ترکیب را Dissolve_logo تایپ کرده و روی OK کلیک نمایید.



۲۵. حال بوسیله پیش ترکیب می توانید به لوگو انیمیشن اضافه کنید بدون اینکه لایه متنی دچار تغییر شود. لایه Dissolve_logo را در پنل Timeline انتخاب کرده و با فشار دادن کلید Home زمان را روی 0:00 تنظیم کنید.

۲۶. در پنل Effects & Presets گروه انیمیشن های Dissolves - Transitions از مسیر Animation Presets > Transitions > Dissolves باز کنید. انیمیشن Dissolves - Vapor را روی لایه Dissolve_logo در پنل Timeline درگ نمایید. افکت Dissolve - Vapor در پنل Effect Controls نمایش داده خواهد. در این پروژه از تنظیمات پیش فرض افکت استفاده خواهیم کرد.

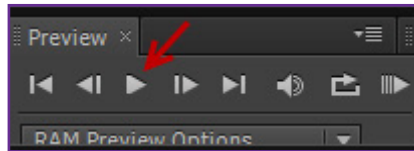


۲۷. کلید های Ctrl+S را فشار داده تا پروژه ذخیره شود.

پیش نمایش کردن افکت ها:

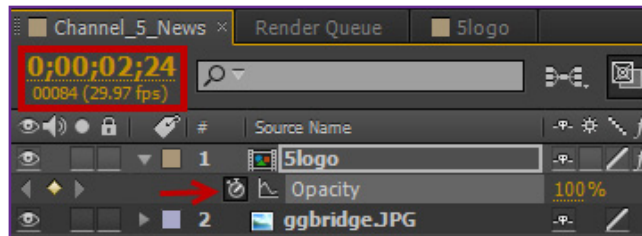
۲۸. روی زبانه Channel_5_News در پنل Timeline کلیک کرده تا به ترکیب اصلی بازگردید. مطمئن شوید در زمان 0:00 قرار دارید. روی دکمه Play در پنل Preview کلیک کرده و یا کلید Space صفحه کلید را فشار دهید تا پروژه پیش نمایش شود. برای توقف پیش نمایش روی دکمه Stop کلیک کنید.

<< تصویر در صفحه بعدی



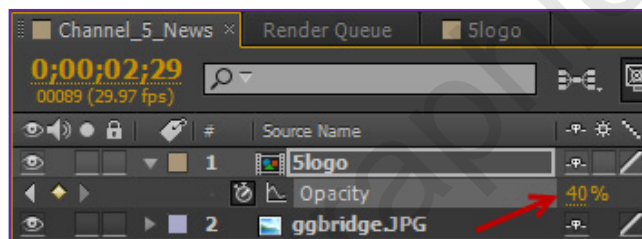
اضافه کردن شفافیت:

۲۹. در پانل Timeline زمان را روی 2:24 قرار دهید. لایه 5logo را انتخاب کرده و کلید T را فشار داده تا ویژگی Opacity لایه نمایش داده شود. روی آیکن کرومتر برای ویژگی Opacity کلیک کرده تا فریم کلیدی ایجاد شود.



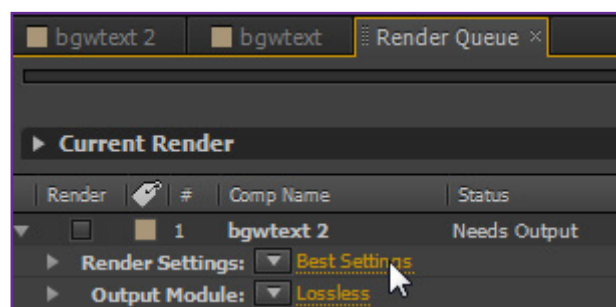
۳۰. کلید End صفحه کلید را فشار داده تا به انتهای پروژه بروید. (2:29). مقدار Opacity را به 40% تغییر دهید. فریم کلیدی بعدی ایجاد خواهد شد.

لوگو و کلمه NEWS با مقدار Opacity 40% محو می شود. کلید های Ctrl+S را فشار دهید تا پروژه ذخیره شود.



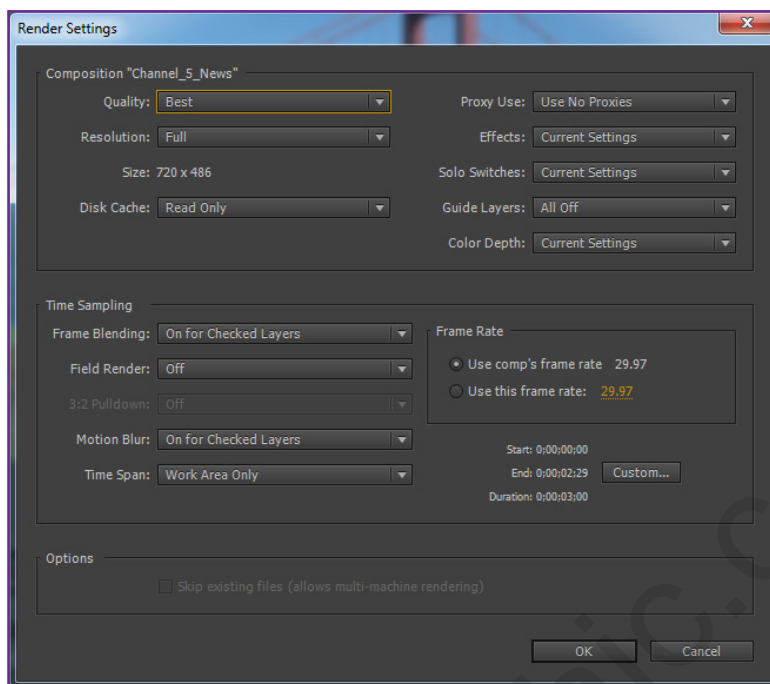
رندر کردن پروژه و تولید خروجی نهایی:

۳۱. از منوی File > Export > Add to Render Queue را انتخاب نمایید. در پایین صفحه پانل Render Queue نمایش داده خواهد شد. روی گزینه Best Settings کلیک کنید.

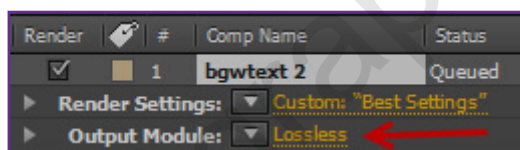


<< تصویر در صفحه بعدی

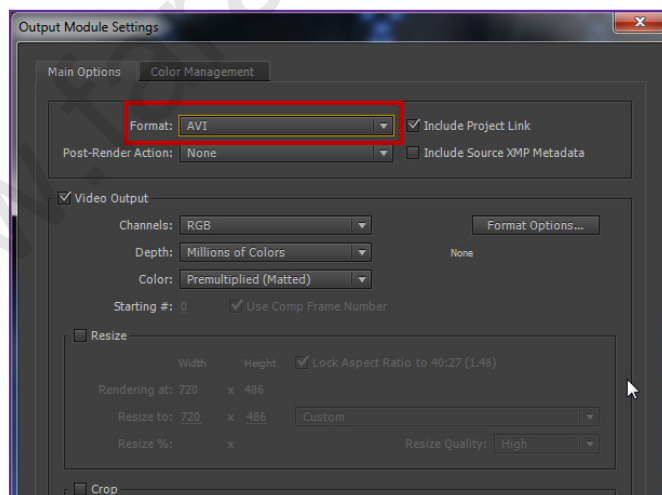
۳۲. قسمت های مهم در کادر Render Settings فهرست Qulality برای انتخاب کیفیت، فهرست Resolution برای رزولوشن و ابعاد ویدئو و در پایین Time Span که مدت زمان پروژه را مشخص می کند. در سمت راست هم زمان شروع، پایان و مدت کلی نمایش داده شده است. تنظیمات را در حالت پیش فرض رها کرده و روی OK کلیک نمایید.



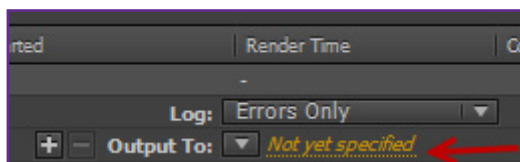
۳۳. در پانل Render Queue در بخش Output Modules روی گزینه Lossless کلیک کنید.



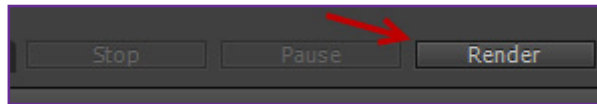
۳۴. در کادر Output Module Settings از فهرست Format می توانید فرمت ویدئویی خود را برای دریافت خروجی انتخاب کنید.



۳۵. در پانل Render Queue در قسمت Output To روی گزینه Not yet specified کلیک کنید و در کادر باز شده محله ذخیره سازی فایل خروجی و نام آن را مشخص کرده و روی دکمه Save کلیک نمایید.

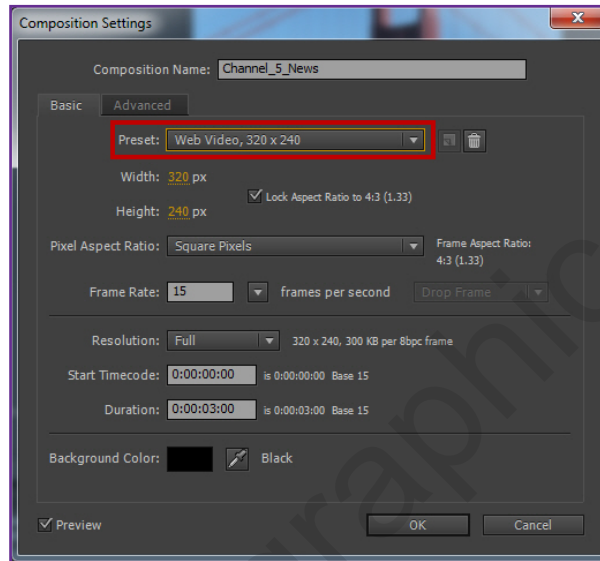


۳۶. حال روی دکمه Render کلیک کرده و منتظر بمانید تا رندر پروژه تمام شود. بعد از اتمام رندر افتر افکت صدایی را به منظور اتمام کار رندر پخش خواهد کرد.

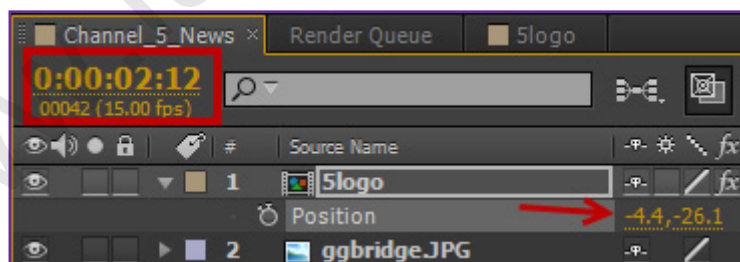


دریافت خروجی برای محیط وب:

۳۷. در این مرحله می خواهیم ویدئو نمایش لوگوی تلویزیون برای محیط صفحه وب ایجاد کنیم. در پانل Project ترکیب Channel_5_News را انتخاب کنید، سپس از منوی Composition Settings گزینه Composition Settings را انتخاب کنید. در کادر محاوره ای Composition Settings از فهرست Preset فرمت Web Video, 320 x 240 را انتخاب کرده و روی OK کلیک نمایید.

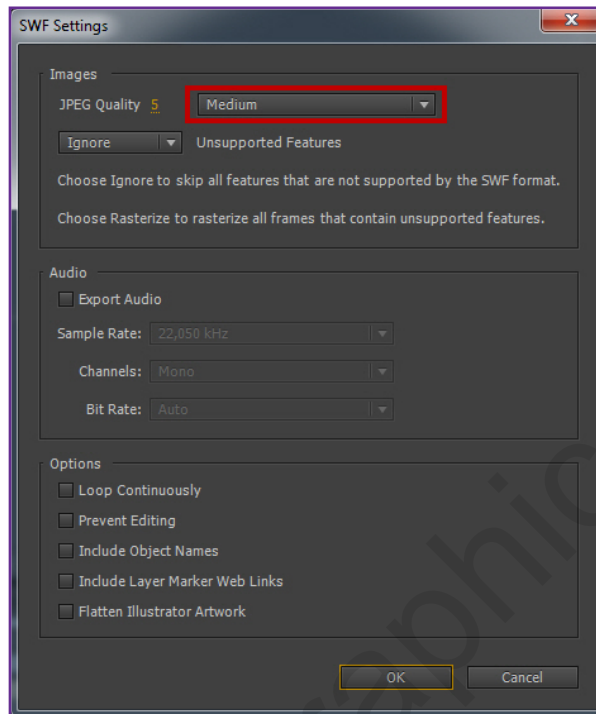


۳۸. بدلیل تغییر اندازه سند باید موقعیت عناصر مختلف در پانل Composition را تغییر دهیم. لایه ggbridge را انتخاب کرده و سپس کلیدهای Ctrl+Alt+F را فشار دهید تا تصویر متناسب با اندازه پروژه بشود. به زمان 2:12 رفته جایی که لوگو شروع به محو شدن می شود. در پانل Timeline لایه 5logo را انتخاب کرده، سپس کلید P را فشار داده تا ویژگی Position لایه نمایان شود. موقعیت لایه را به -4.4, -26.1 تغییر دهید.

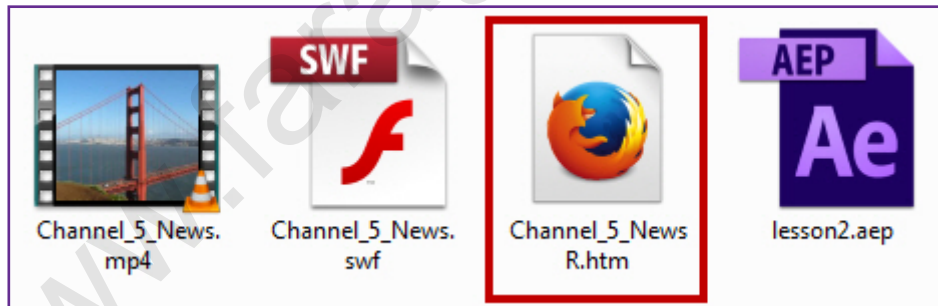


۳۹. در پانل Project ترکیب Channel_5_News را انتخاب کرده، سپس از منوی File > Export گزینه Adobe Flash Player را انتخاب نمایید. در کادر محاوره ای Save File As فایل را در مسیر پوشه Lesson02/Finished_Project ذخیره نمایید و روی دکمه Save کلیک کنید.

۴۰. در کادر محاوره ای SWF Settings از فهرست JPEG Quality گزینه Medium را انتخاب کرده و مابقی تنظیمات را در حالت پیش فرض خود باقی نگه دارید. روی دکمه OK کلیک نمایید. نرم افزار افتر افکت پروژه را با فرمت فلش SWF مناسب برای نمایش در صفحه وب ایجاد و ذخیره می کند. با فشار دادن کلید های Ctrl+S پروژه را ذخیره نمایید.



۴۱. وارد پوشه Lesson02/Finished_Project شده و روی فایل Channel_5_News.html دابل کلیک کرده و خروجی وب را در محیط مرورگر وب مشاهده کنید. <<پایان>>



هر گونه سوال و مشکل خود را درباره این آموزش در سایت پرسش و پاسخ فرا گرافیک مطرح کنید.
<http://forum.faragraphic.com>

<<موفق باشید>>